

DAS

BLAUE

BUCH



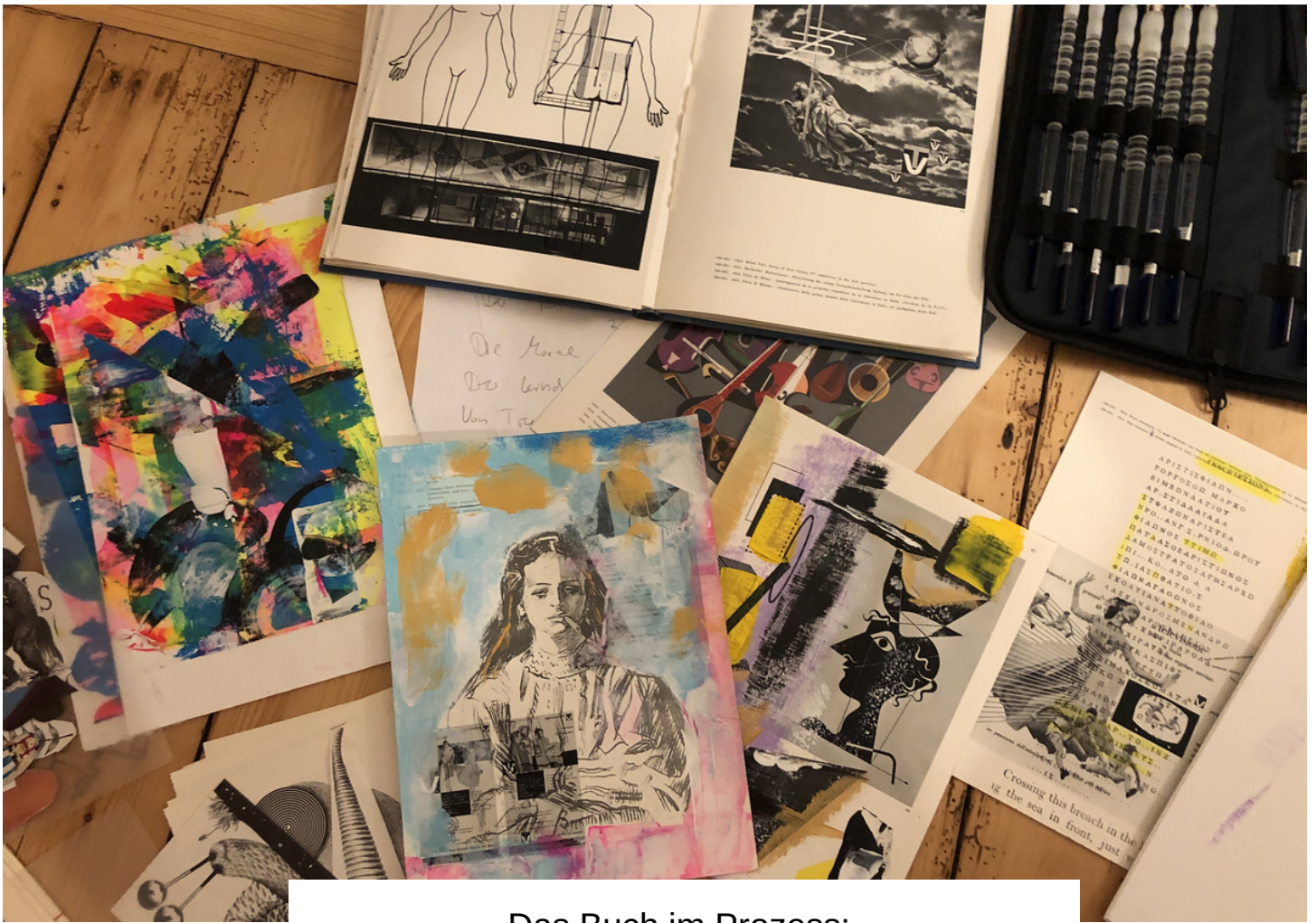
"Das blaue Buch" ist im Rahmen der Bücherwerkstatt im Wintersemester 2020/21 entstanden. Grundlage ist eine Ausgabe von "Werbung für den Rundfunk und das Fernsehen" von Erberto Carboni aus dem Jahr 1959. Eine Monografie über einen großen Künstler in Italiens Werbewelt und gleichzeitig eine Übersicht über die Werbung der 50-er Jahre.

Für den Betrachter des blauen Buches ist zunächst nicht klar, wo die Werbung aufhört und das Buch beginnt, da bei der Gestaltung im ersten Schritt bewusst auf den Druck in schwarz-weiß Tönen zurückgegriffen wurde.

Einige Seiten wurden direkt nach Auseinandersetzung mit der Literatur im Seminar gestaltet, andere wiederum spiegeln die Stimmung in der Vorweihnachtszeit, des Semesters oder der Lebensphase wieder.

Bielefeld 26.02.2021

Simon Baxter



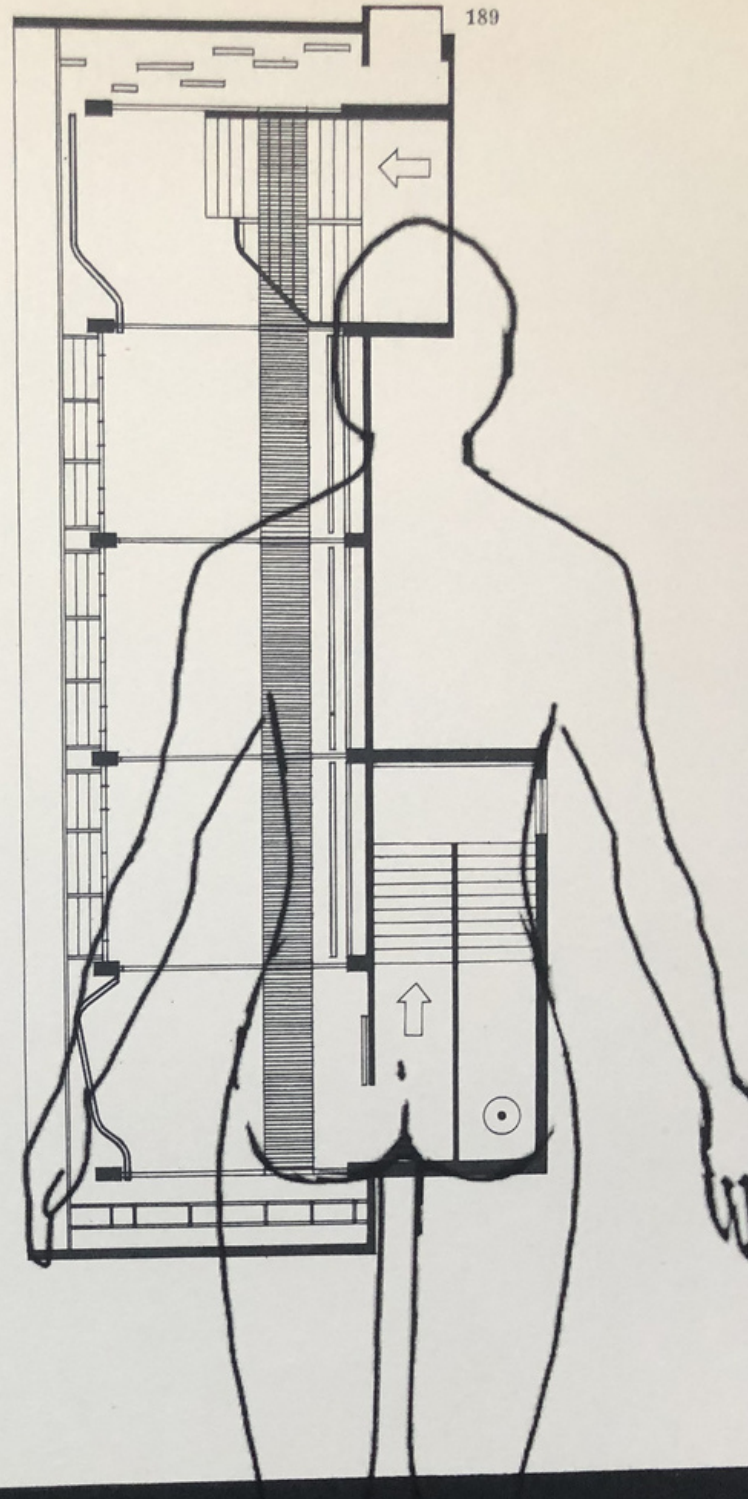
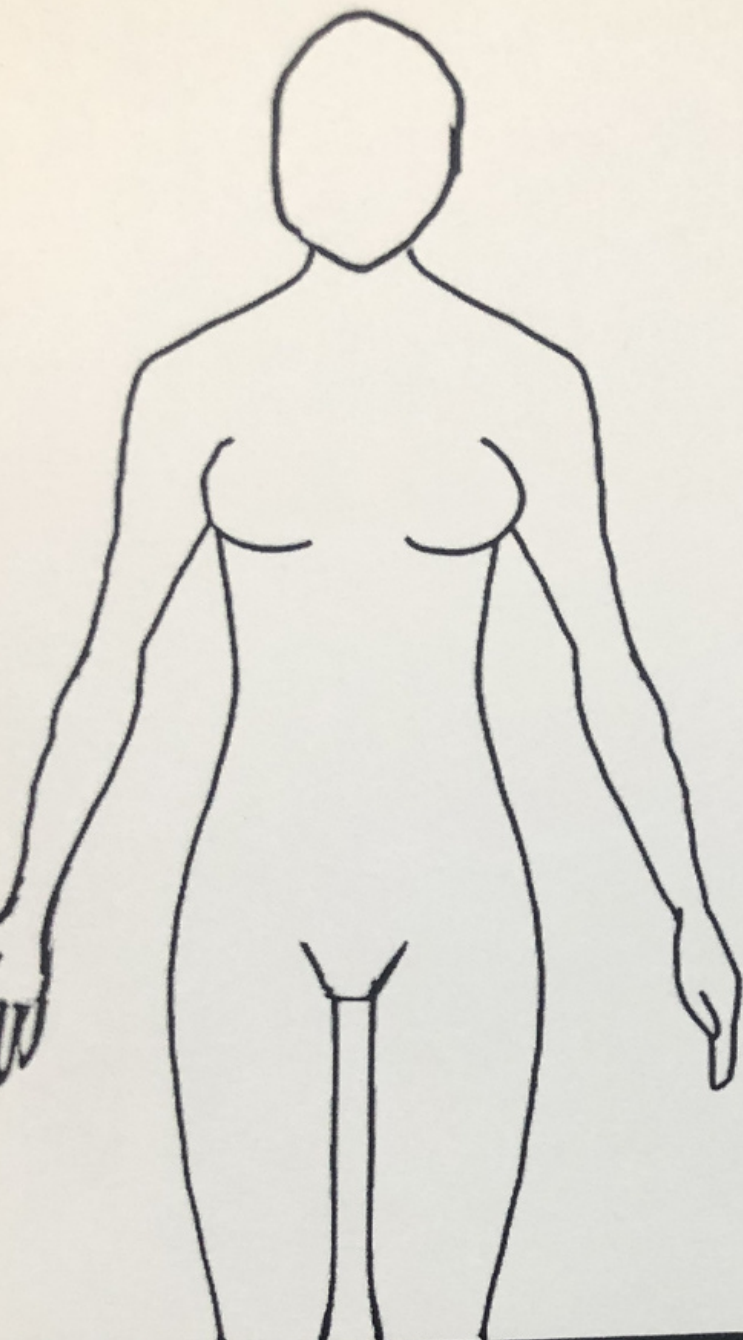
Das Buch im Prozess:  
Verwendete Materialien - Schere, Acrylfarben,  
Kleber, Pinsel, Cutter, Paketband, Blattgold







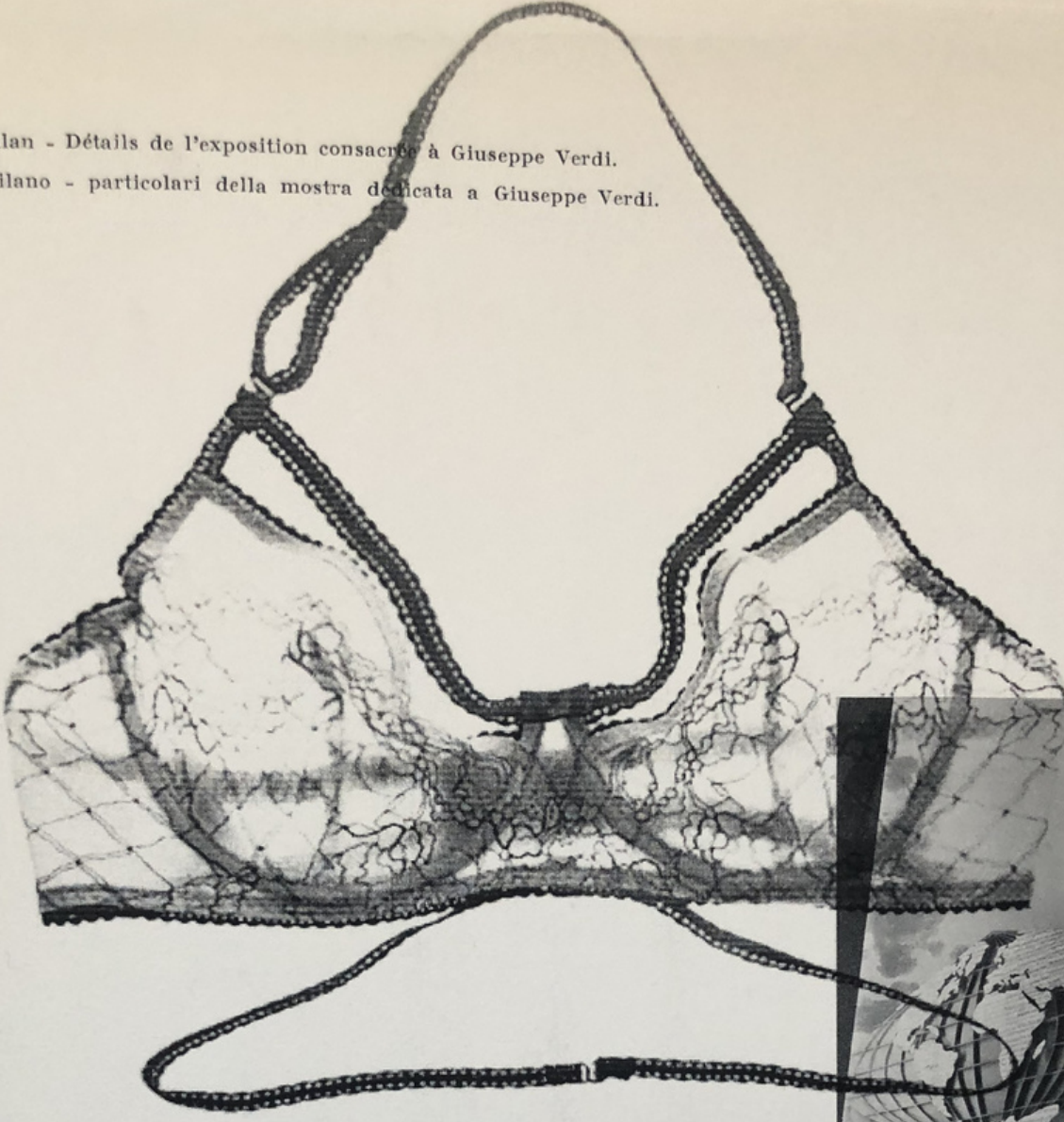






1951. Foire de Milan - Détails de l'exposition consacrée à Giuseppe Verdi.

1951. Fiera di Milano - particolari della mostra dedicata a Giuseppe Verdi.



187



188







Nothing ever goes  
away until it teaches  
us what we need to  
know.”

-Pema Chodron

senza radio e senza televisione la vostra casa è



si è chiuso l

porta

non chiude  
anche voi.  
Rinnovate  
l'abbonam  
entro  
il 31 genn  
se non vol  
con la sop  
ciò che ave  
con la ridu  
del canone

radiof  
e telefo

i concorsi  
e nuovi ab  
della radio  
e della tele  
hanno anc  
molte auto  
da distribu

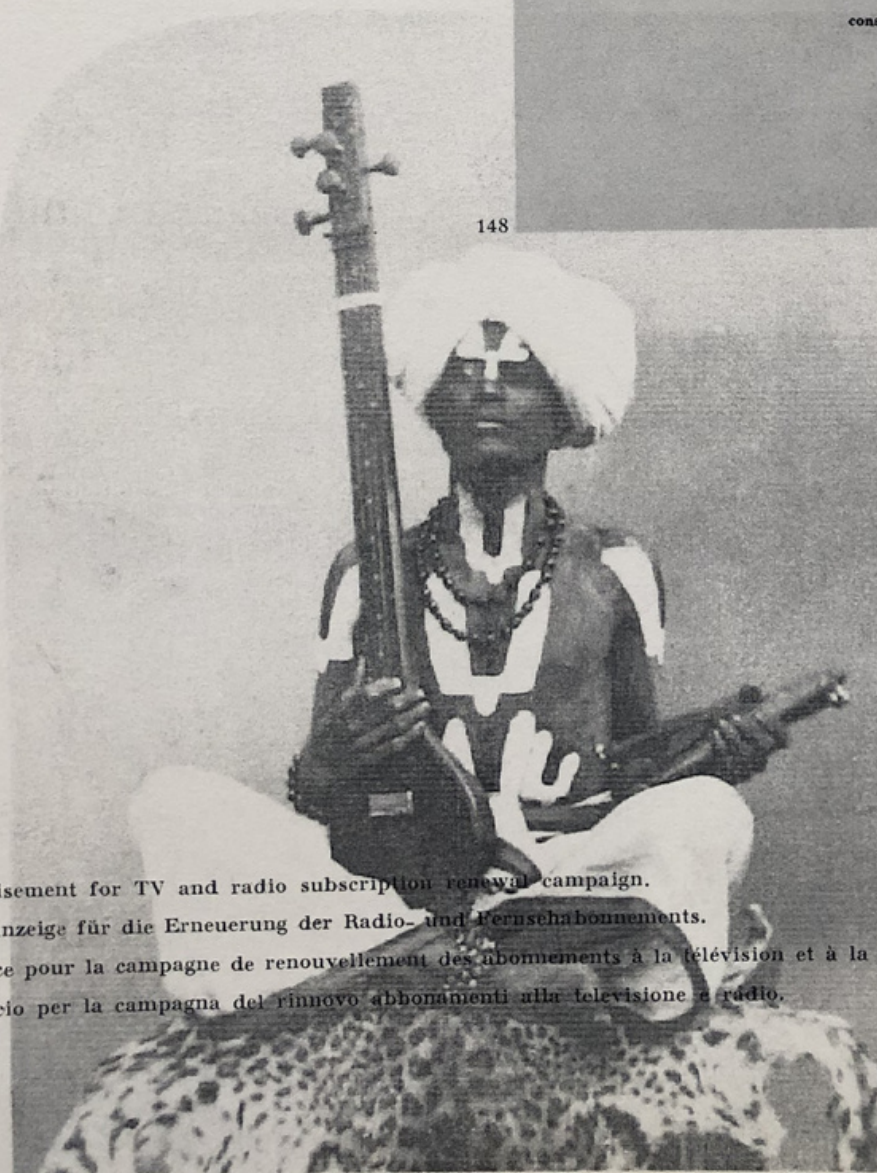
per la scelta dei programmi e per  
i risultati dei sorteggi  
consultate il Radiocorriere

rai



radiotelevisione italiana

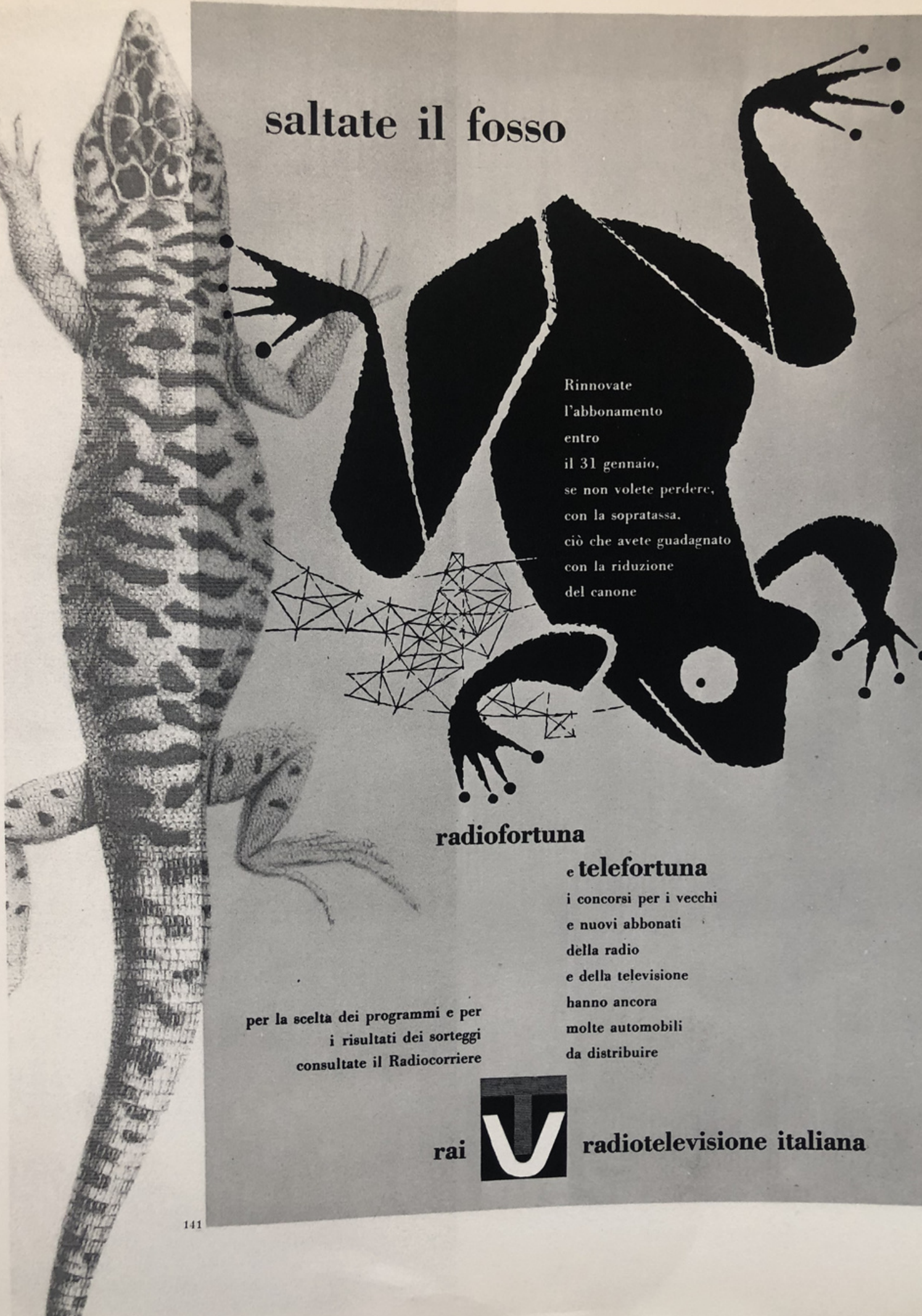
148



- 148) 1956. Advertisement for TV and radio subscription renewal campaign.  
148) 1956. Werbeanzeige für die Erneuerung der Radio- und Fernsehabonnements.  
148) 1956. Annonce pour la campagne de renouvellement des abonnements à la télévision et à la radio.  
148) 1956. Annuncio per la campagna del rinnovo abbonamenti alla televisione e radio.



# saltate il fosso



Rinnovate  
l'abbonamento  
entro  
il 31 gennaio,  
se non volete perdere,  
con la sopratassa,  
ciò che avete guadagnato  
con la riduzione  
del canone

**radiofortuna**

**e telefortuna**

i concorsi per i vecchi  
e nuovi abbonati  
della radio  
e della televisione  
hanno ancora  
molte automobili  
da distribuire

per la scelta dei programmi e per  
i risultati dei sorteggi  
consultate il Radiocorriere

rai



**radiotelevisione italiana**



LYDIA MIKLAUTSCH

## Schrift – Körper

*Es ist ein weißes Pergament*

*Die Zeit und jeder schreibt*

*Mit seinem roten Blut darauf*

*Bis ihn der Strom vertreibt.*

*(Gottfried Keller, Die Zeit geht nicht)*

Der ursprünglichste Träger des kulturellen Gedächtnisses, das erste Speichermedium, ist der menschliche Körper. Das Körpergedächtnis besteht aus Markierungen, die auf die Haut geschrieben, ins Fleisch eingebrannt sind, quasi universelle Tätowierungen, als Zeugnisse jener menschlichen Erinnerungstätigkeit, die Friedrich Nietzsche in der »Genealogie der Moral« als eine besonders grausame beschreibt:

[...] vielleicht ist sogar nichts fürchtbarer und unheimlicher an der ganzen Vorgeschichte des Menschen, als seine *Mnemotechnik*. »Man brennt Erwas ein, damit es im Gedächtniss bleibt: nur was nicht auf-

[...] die grausamsten Ritualformen aller religiösen Culte [...]. Das hat in jenem Instinkte seinen Ursprung, welcher im Schreck die mächtigste Mittel der Mnemonik erricht. [...] Je schlechter die Menschheit ist, desto Gedächtnis ist in der Strafgesetze giebt in So-Aspekt ihrer Bräuche; die Mühe der Strafgesetze giebt in So-einen Maßstab dafür an, wie viel Mühe sie hatte, gegengesslichkeit zum Sieg zu kämpfen [...].!

Nach den Worten Nietzsches ist das Körpergedächtnis wunden und Schmerz gegründet und dies vor allem in rituellen Zusammenhang. In der Kultur des europäischen Weltalters, die bereits wesentlich geprägt ist von der Ablösung von Körper und Buch und Schrift und Schmerz und Speicherformen, zeigt sich dieser ursprüngliche Zusammenhang von Körper und Buch und Schrift und Schmerz in folgender Weise?

### Wort und Schrift

Das in der Antike als Buchreibung verstandene Christentum ist ein Körper durch die Menschwerdung des Gottessohnes als Medium der Offenbarung, Erinnerung und Begegnung. Obwohl das Wort »Schrift« heilig ist, ist die Basis des christlichen Glaubens bildhaft durch die dialektische und sprachliche Verbindung von Körper lebendig und gegenwärtig. Das erste greifbare, sichtbare und lesbare Dokument des Heilsgeschehens sind die Markierungen und Zeichen auf der Haut Christi, die den schriftlichen Zeugnissen durch die Evangelisten, den Zeugnissenwert





56. Half-page ad dedicated to TV inauguration at Bari.

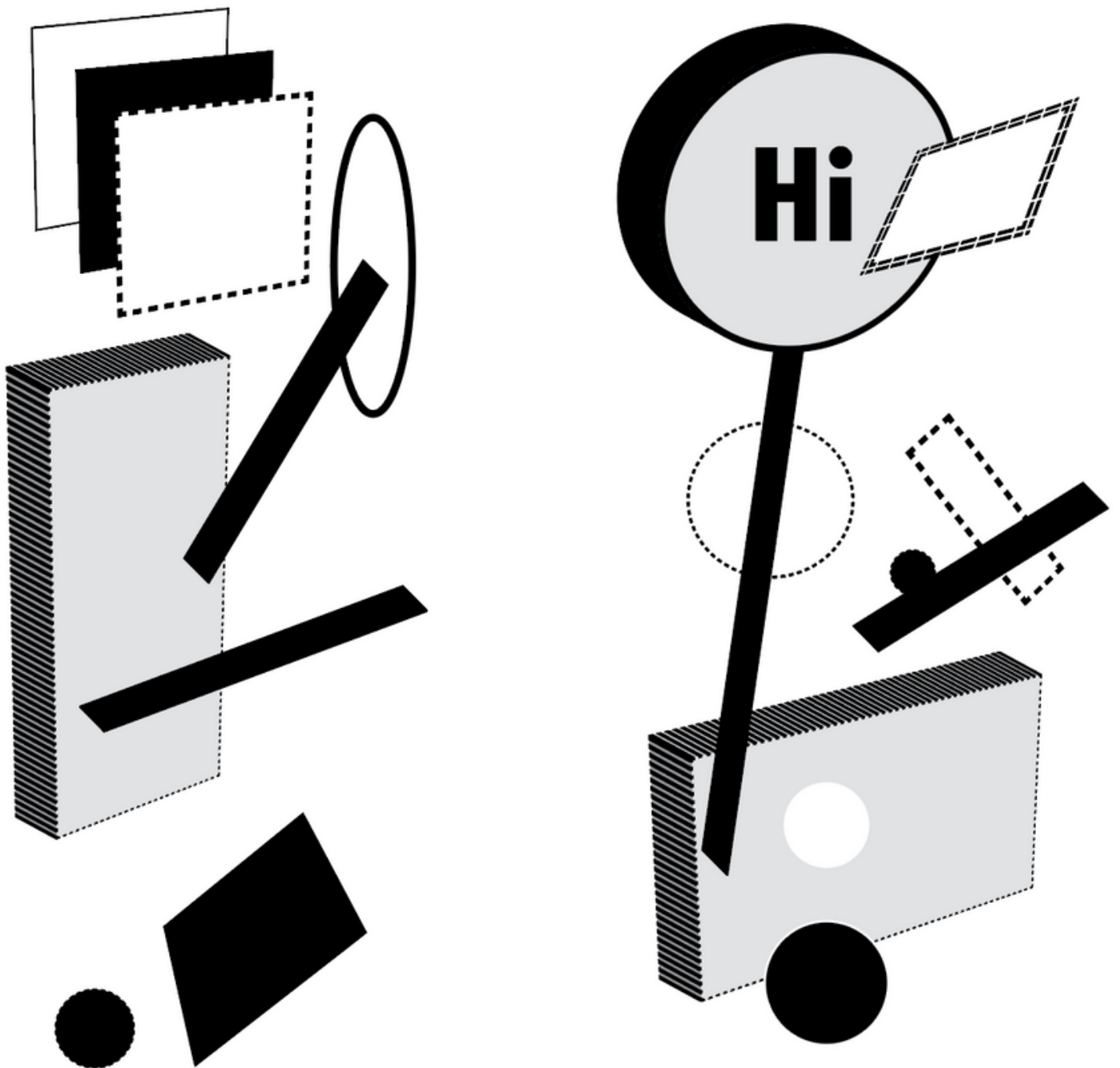
56. Halbseltige Anzeige für die Fernsehöffnung in Bari.

56. Annonce de demi-page pour l'inauguration de la télévision à Bari.

56. Annuncio di mezza pagina per l'inaugurazione della televisione a Bari.



Eigene Motive zum Thema "Formen, Beziehungen, Texturen"  
in Adobe Illustrator gebaut und anschließend auf die  
herausgerissenen Buchseiten gedruckt











Geisterhirsch

parteciperete anche voi

**RAI** radio italiana

28 giorni 28 milioni

**RAI** radio italiana



può toccare

chi non ha prov  
posizione irreg  
non partecipa a

nel corso del mese di  
febbraio il Signor  
Bonaventura sorteggia  
ogni sera alle ore 19.50  
fra tutti gli abbonati  
un milione di premi

**RAI** radio italiana

ana per il  
**l'Italia**

nte informati, gior  
ora, su tutte le fasi  
e tappe nazionale

partenze della tappa  
domenico della tappa  
dell'arrivo di tappa  
e dell'ordine d'arrivo  
classifica generale  
interviste, impressioni

oinvito -

italiana

alle radioaudizioni

affrettatevi!



milioni

milioni

innajo è l'ultima

utile per il rinnovo.

Si incorrerà nella soprata

parteciperete anche voi

che

fortuna 1945

febbraio

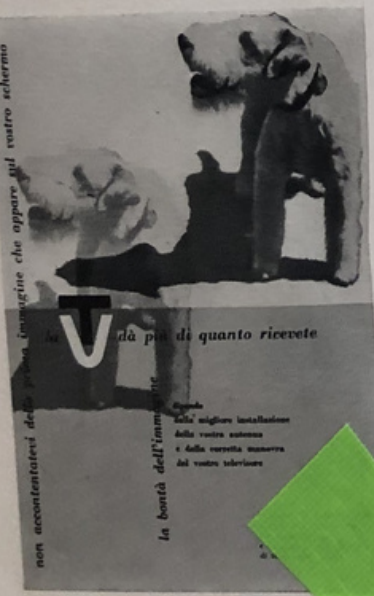
ogni giorno premi per

un milione





Langspitzschnäbliger Häuptlingsbock  
(Auch kein echter Hirsch)



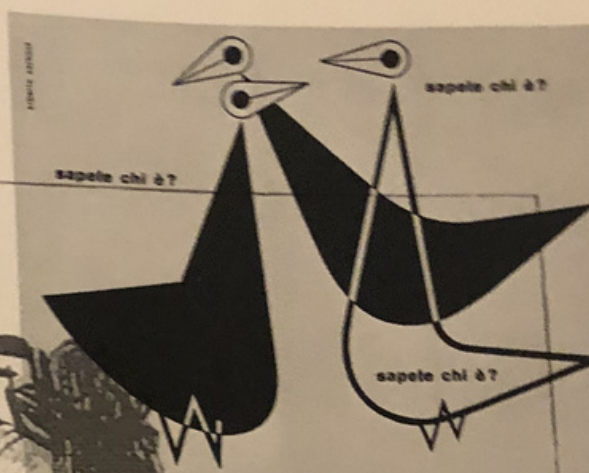
- 110-112) 1953. Pamphlet for the beginning of television publicity campaign in Italy (Coll. Muratore).
- 110-112) 1953. Werbebroschüre für den Beginn der Fernsehpropaganda in Italien. (Coll. Muratore)
- 110-112) 1953. Brochure de propagande pour l'inauguration de la campagne publicitaire de la télévision en Italie (Coll. Muratore).
- 110-112) 1953. Opuscolo di propaganda per l'inizio della campagna pubblicitaria della televisione in Italia. (Coll. Muratore)







- 123-125) 1964. Announcement of a prize contest among radio subscribers and two TV programs announcements.
- 125-126) 1964. Anzeige eines Preiswettbewerbs für die Radioabonnenten und zwei Anzeigen der Fernsehprogramme.
- 125-126) 1964. Publicité d'un concours à primes réservé aux programmes de télévision.
- 123-125) 1964. Annuncio per concorso a premi fra gli abbonati alla radio e due annunci per programmi di televisione.



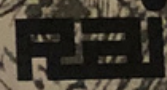
ascoltate

la trasmissione a premi  
**sapete chi è?** - ogni sera  
 alle 20.35 sul secondo programma.  
**Possono partecipare al concorso tutti i radioabbonati: vecchi e nuovi**

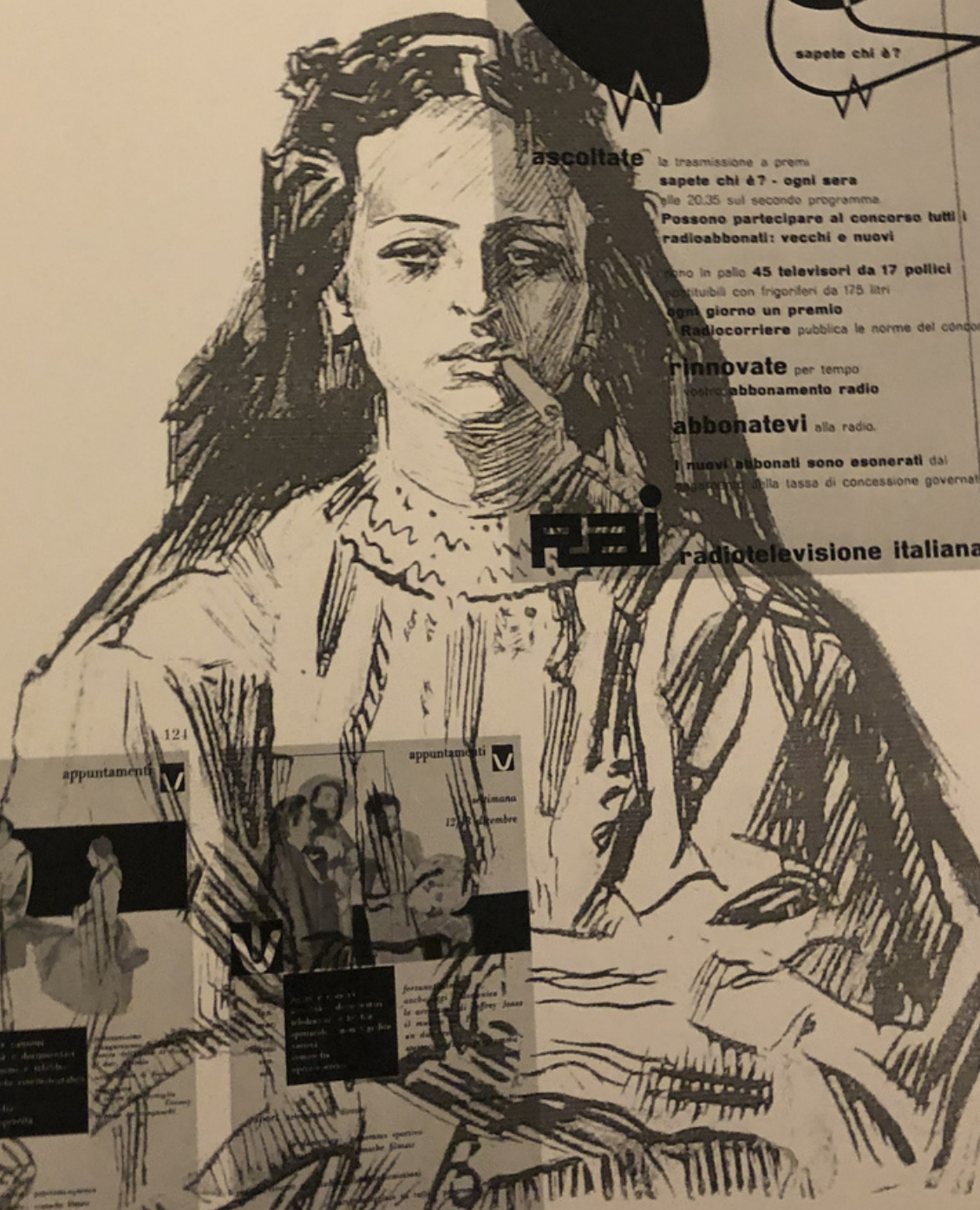
sono in palio **45 televisori da 17 pollici**  
 sostituibili con frigoriferi da 175 litri  
**ogni giorno un premio**  
**Radiocorriere pubblica le norme del concorso**

**rinnovate** per tempo  
 il vostro **abbonamento radio**  
**abbonatevi** alla radio.

**I nuovi abbonati sono esonerati dal pagamento della tassa di concessione governativa**



radiotelevisione italiana



124

settimana 5/11 dicembre

appuntamento

**TV**

documentari  
 lunedì  
 martedì  
 mercoledì  
 giovedì  
 venerdì  
 sabato

spettacolo  
 domenica  
 lunedì  
 martedì  
 mercoledì  
 giovedì  
 venerdì  
 sabato  
 domenica

la è una finestra aperta sul mondo  
 Rai/radiotelevisione italiana

125

settimana 12/11 dicembre

appuntamento

**TV**

documentari  
 lunedì  
 martedì  
 mercoledì  
 giovedì  
 venerdì  
 sabato

spettacolo  
 domenica  
 lunedì  
 martedì  
 mercoledì  
 giovedì  
 venerdì  
 sabato  
 domenica

la è una finestra aperta sul mondo  
 Rai/radiotelevisione italiana





121

appartamenti



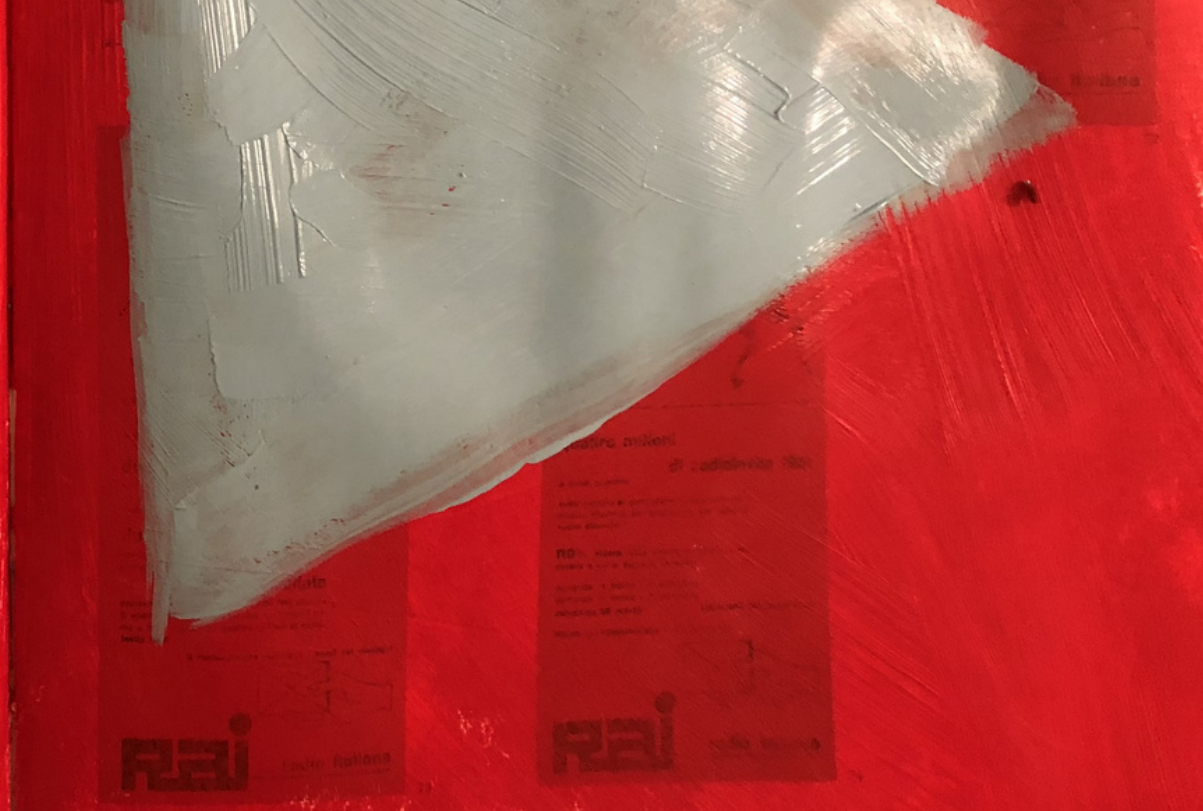
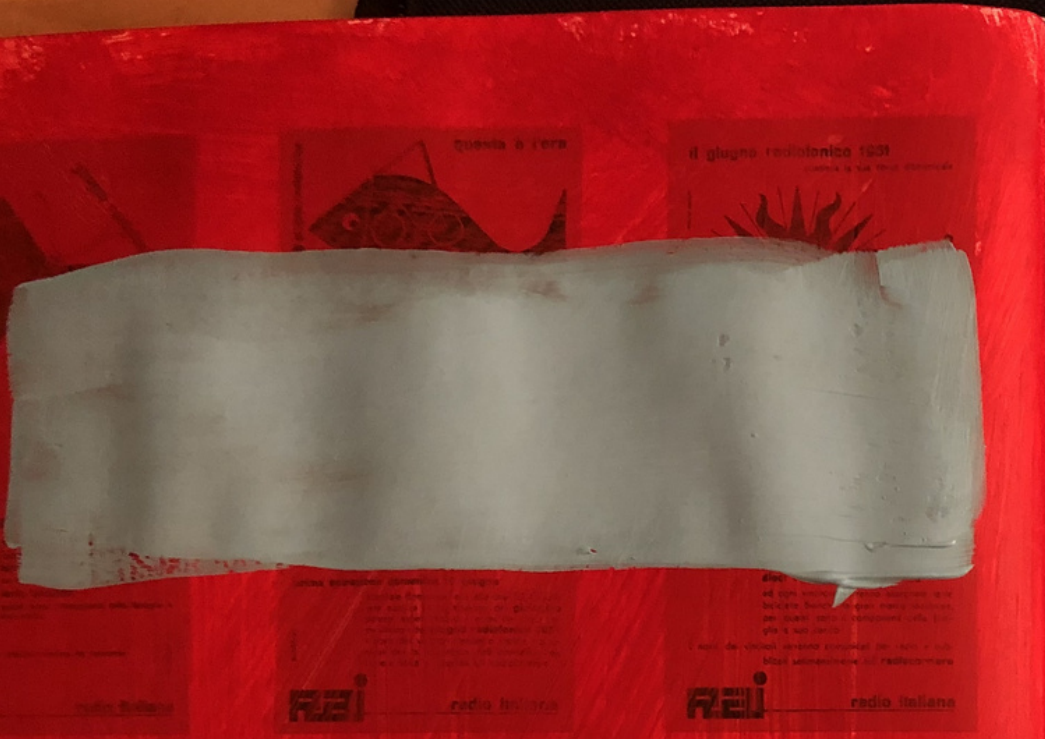
appartamenti



Stimano

12/16 Settembre





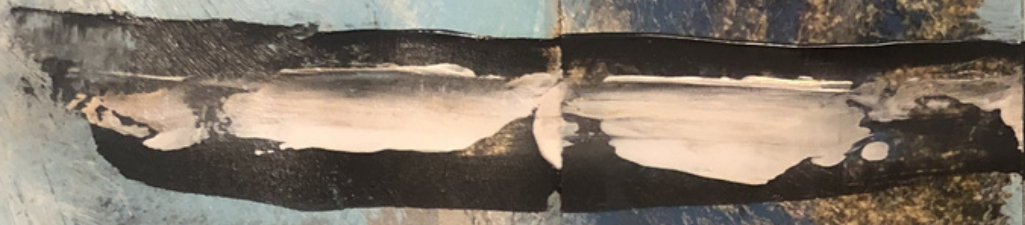














ΓΟΡΓΟΣΩ ΜΑΡΧΟ  
 ΒΙΜΒΩΝΛΑΤΙΟΥ  
 ΑΡ.ΣΤΙΔΛΑΙΑΔΑ  
 ΣΤΦΑΞΩΝΑΡΙΣΤΕΑ  
 ΝΡΟ..ΑΝΓ.Σ.ΡΝΙΟΔ.ΩΡΟΥ  
 ΦΙΛΩΝΟΕ ΥΤΙΜΩ  
 ΠΑΤΑΛΣΟΕΑΡΙΣΤΙΩΝΟΣ  
 ΔΑΜΟΣΤΡΑΤΟΣΛΓΗΣΑΡΧΩ  
 ΙΠΙ...ΚΟ..ΑΤΟ Δ Α  
 ΣΩ.ΙΑΣΠΦΑΤΙΟ.Σ  
 ΦΙΛΩΝΛΓΑΟΩΝΟΣ  
 ΕΧΟΑΤΙΑΝΑΥΤΟΦΙΛΟ

domenica 3

gennaio

la televisione

inizia in Italia

il suo regolare servizio

nove trasmettitori serviranno un territorio abitato da oltre venti milioni di persone.

con circa due milioni e ottocentomila abbonati alla radio

porta il mondo a domicilio



un panorama dell'attualità nei campi più sportivi



ogni settimana sul vostro schermo oltre 32 ore di trasmissioni

il Radiocorriere riporta programmi e orari delle trasmissioni

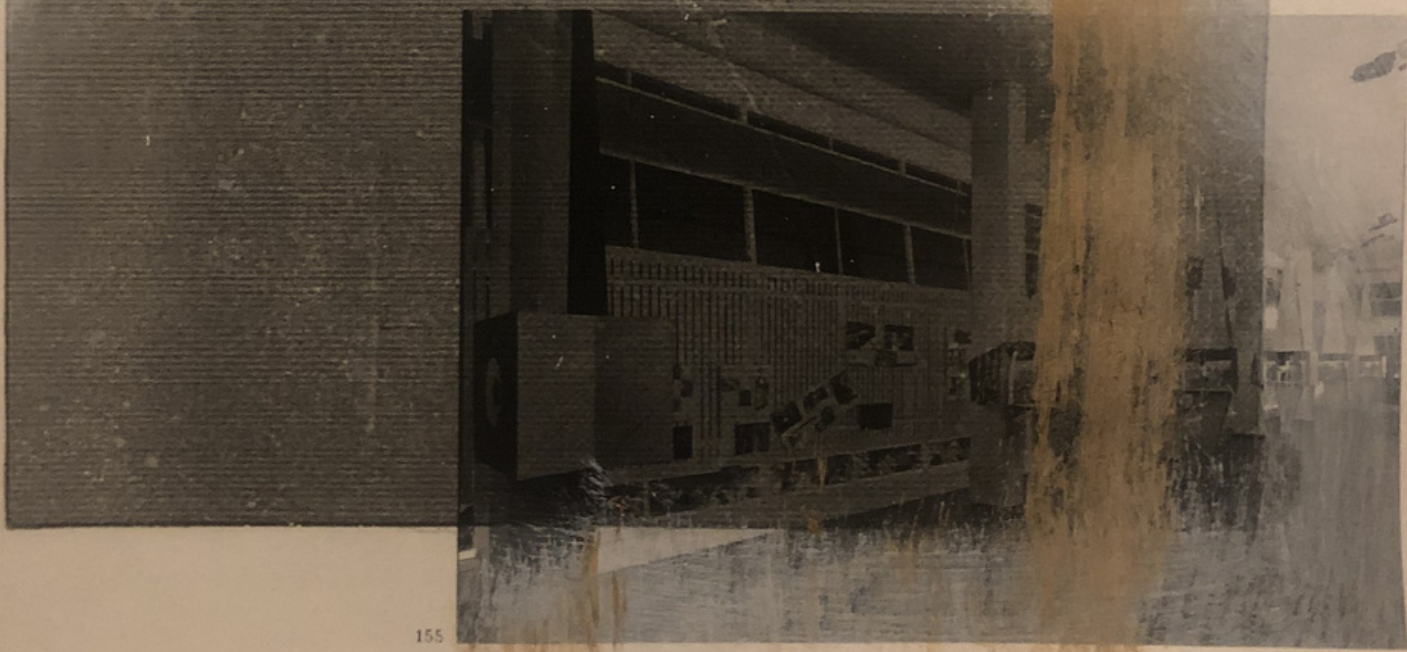
ai radiotelevisione italiana

Crossing this breach in the hill,  
 g the sea in front, just where





- 154-157) 1950. Milan Broadcasting Pavilion dedicated to half-century and Holy Year celebrations.
- 154-157) 1950. Weltausstellung München - Einrichtung des Italienischen Rundfunk-Pavillons, der 50-Jahresfeier und dem Heiligen Jahre gewidmet.
- 154-157) 1950. Foire de Milan - Aménagement du pavillon de la Radio italienne consacré aux célébrations du cinquantième anniversaire de l'Annee Sainte.
- 154-157) 1950. Fiera di Milano - allestimento del padiglione della radio italiana dedicato alle celebrazioni del cinquantenario e dell'Anno Santo.





...nava meravigliosa

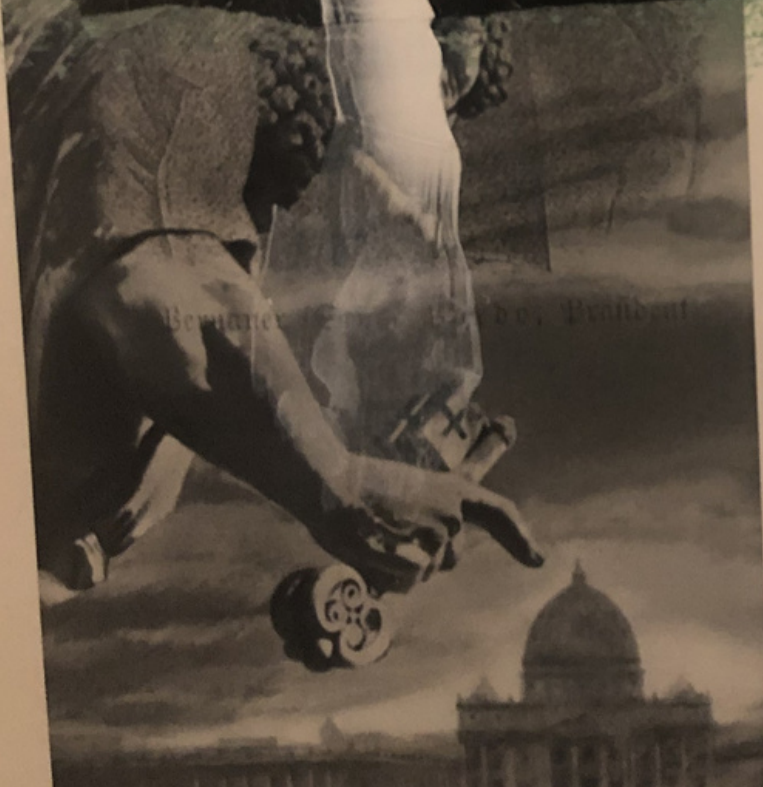
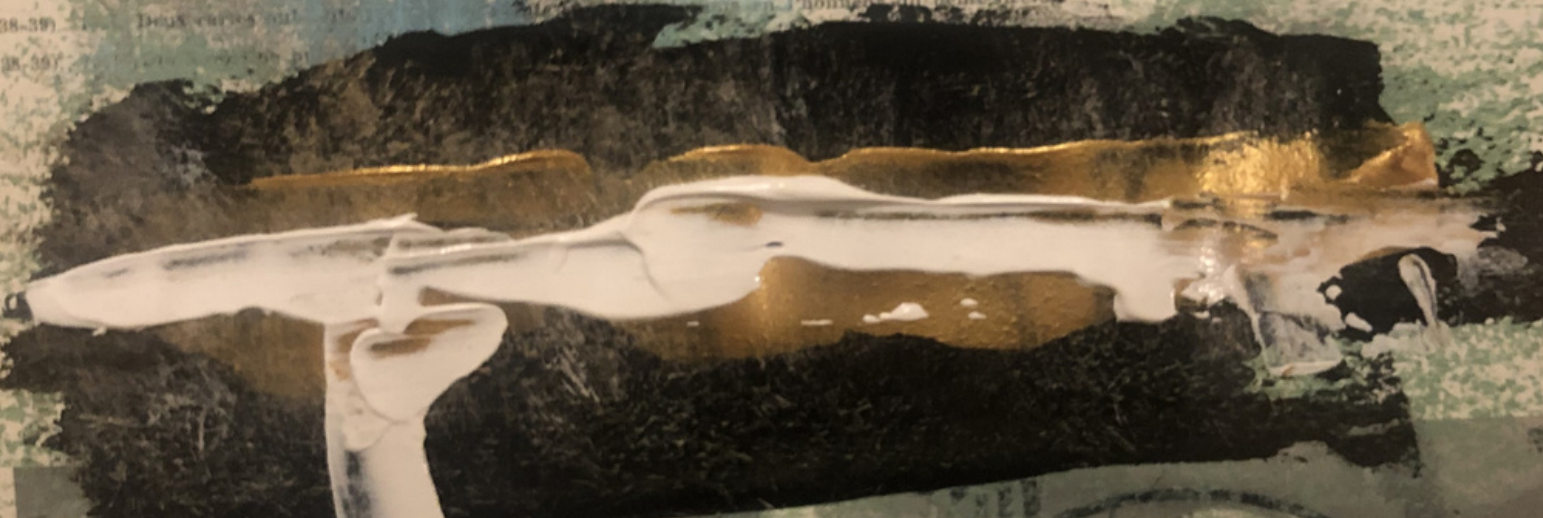




Fig. 583.



38-39 1850. The Fifty Year and half-century celebration postcards.  
 38-39 1850. Zwei Werbepostkarten dem 50. Jahr und den Feiern zu Ehren des halben Jahrhunderts gewidmet.  
 38-39 1850. Deux cartes postales commémoratives en l'honneur du demi-siècle.  
 38-39 1850. Zwei Werbepostkarten dem 50. Jahr und den Feiern zu Ehren des halben Jahrhunderts gewidmet.













le antenne .. arriva la televisione  
 arriva la televisione  
 arriva la televisione

anche per voi

commedie  
 opere drammatiche  
 e liriche  
 varietà, riviste, film  
 musica sinfonica  
 e da camera  
 canzoni e jazz  
 telegiornali e  
 attualità politiche  
 programmi per ragazzi  
 documentari e  
 inchieste  
 programmi culturali  
 tutto lo sport  
 concorsi a premio

abbonatevi col nuovo canone ridotto

per la scelta

buon Natale con i tuoi... e con la televisione



146) 1956. Promotion ads for TV and radio subscription campaign.

146) 1956. Werbeanzeigen für die Radio- und Fernseh Abonnements.

146) 1956. Annonces de propagande de la campagne d'abonnements à la télévision et à la radio.

146) 1956. Annunci di propaganda per la campagna abbonamenti alla televisione e alla radio.

1956. Half-page ad dedicated to Southern Italy newspapers for TV promotion campaign.

1956. Halbseitige Anzeige der Fernsehwerbung, den Zeitungen Süditaliens gewidmet.

1956. Annonce de demi-page réservée aux journaux du Sud pour la propagande de la télévision.

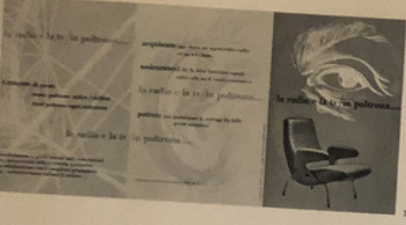
1956. Annuncio di mezza pagina dedicato ai giornali del Sud per la propaganda della televisione.







113-116: 1954. Announcement and folder for a prize contest.  
 115-116: 1954. Anzeige und Prospekt für ein Preiswettbewerb.  
 115-116: 1954. Dépliant concernant un concours à primes.  
 115-116: 1954. Annuncio e ploghevale per un concorso a premi.  
 117-118: 1954. TV-program announcements.  
 117-118: 1954. Anzeige der Fernsehprogramme.  
 117-118: 1954. Publicité de programmes de télévision.  
 117-118: 1954. Anunci per programmi di televisione.



120-121: 1951. A series of announcements and show-window placard for radio subscription campaign.

122



televisione europa



erberto carboni

collegamento televisivo fra otto Nazioni europee  
dal 6 giugno al 4 luglio

dal 16 giugno

telecronache dirette dalla Svizzera delle partite più importanti del  
campionato di calcio per  
la coppa del mondo



rai / radiotelevisione italiana

il Radiocorriere vi terrà informati  
sulle singole trasmissioni

la



è al servizio  
dello sport

*cronache dirette*

*riprese filmate*

*commenti*

*interviste*

erberto carboni



sportivi

con la



potrete essere testimoni  
delle competizioni nazionali  
e internazionali  
più avvincenti, potrete  
seguire i campioni  
che più vi appassionano  
dal calcio al ciclismo  
dall'atletica al pugilato  
dall'ippica al tennis

*alla domenica*

ore 15,30: ripresa diretta di  
un avvenimento agonistico  
ore 23: risultati, cronache filmate  
e commenti principali  
a sportivi  
giornata

*al lunedì*

ore 20,45: telesport

*al sabato*

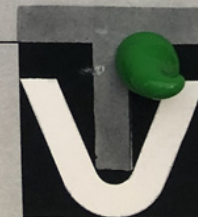
ore 21: notiziario sportivo

il radiocorriere  
vi terrà settimanalmente  
informati  
di tutte le trasmissioni  
sportive della  
televisione



rai

radiotelevisione italiana







*cronache dirette*

*riprese filmate*

*commenti*

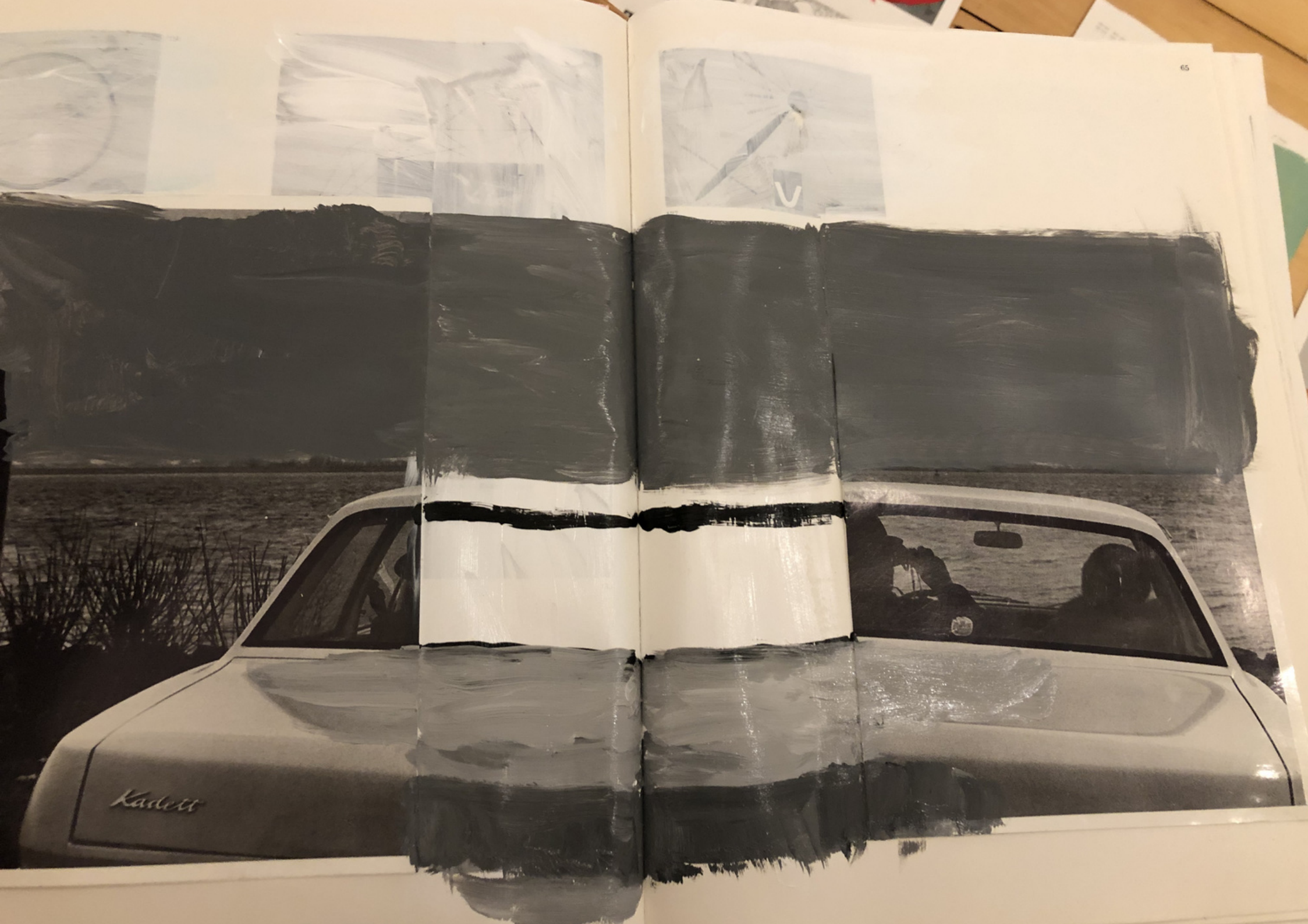
*interviste*

erberto carboni



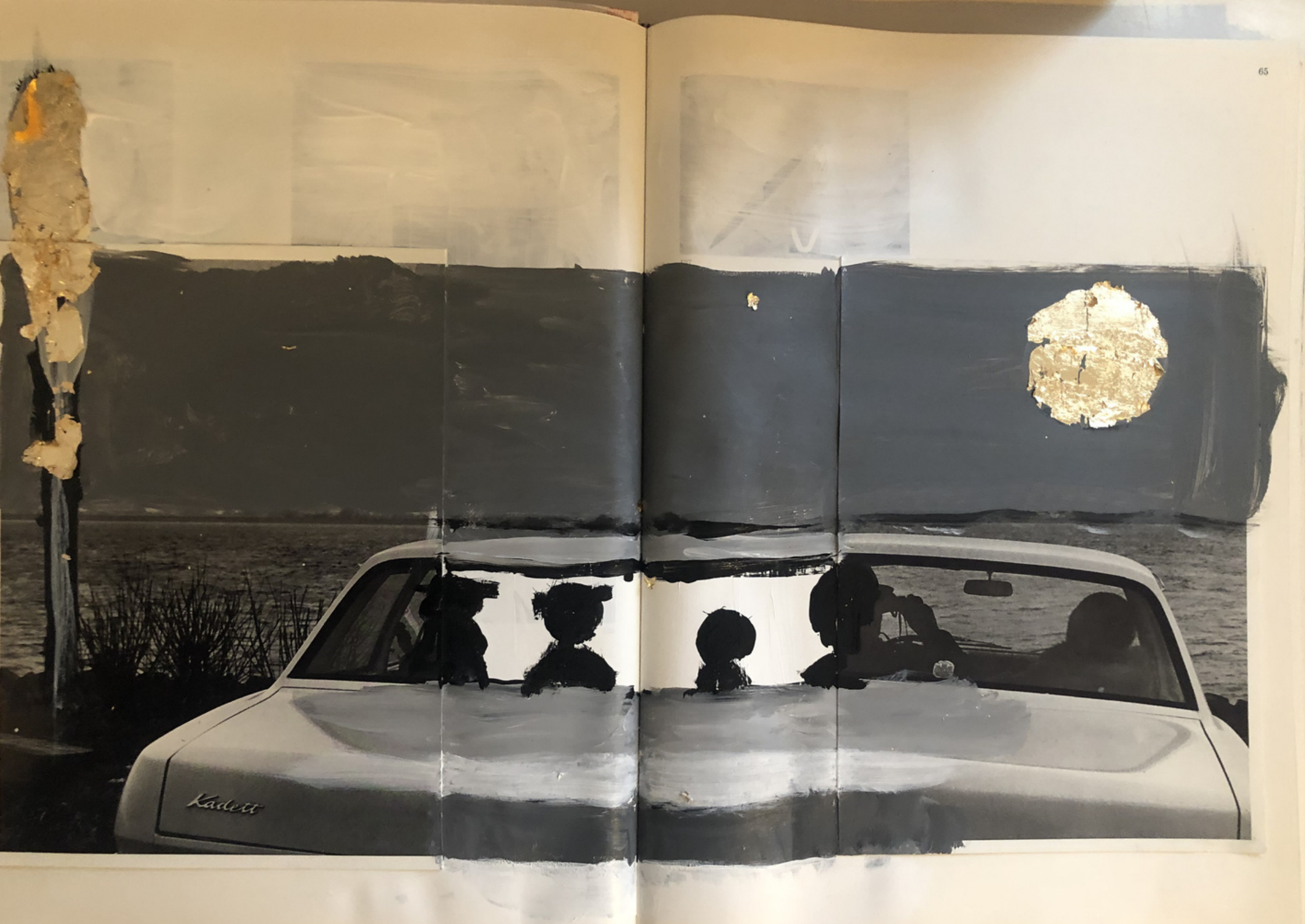






*Kadett*







**her-  
kunft**

**zu-kunft**

