

Der Weg zum Objekt

Nora Milena Thöing

Dieses Bild ist mit Kaffee, roter Bete, Kurkuma und grünem Tee nachgemalt worden. Anteile des Künstlers werden sichtbar, aber auch meine Anteile!





Es hat Spaß gemacht in der Küche nach Farben zu suchen und sie auszuprobieren!

#Kaffee

#Kurkuma

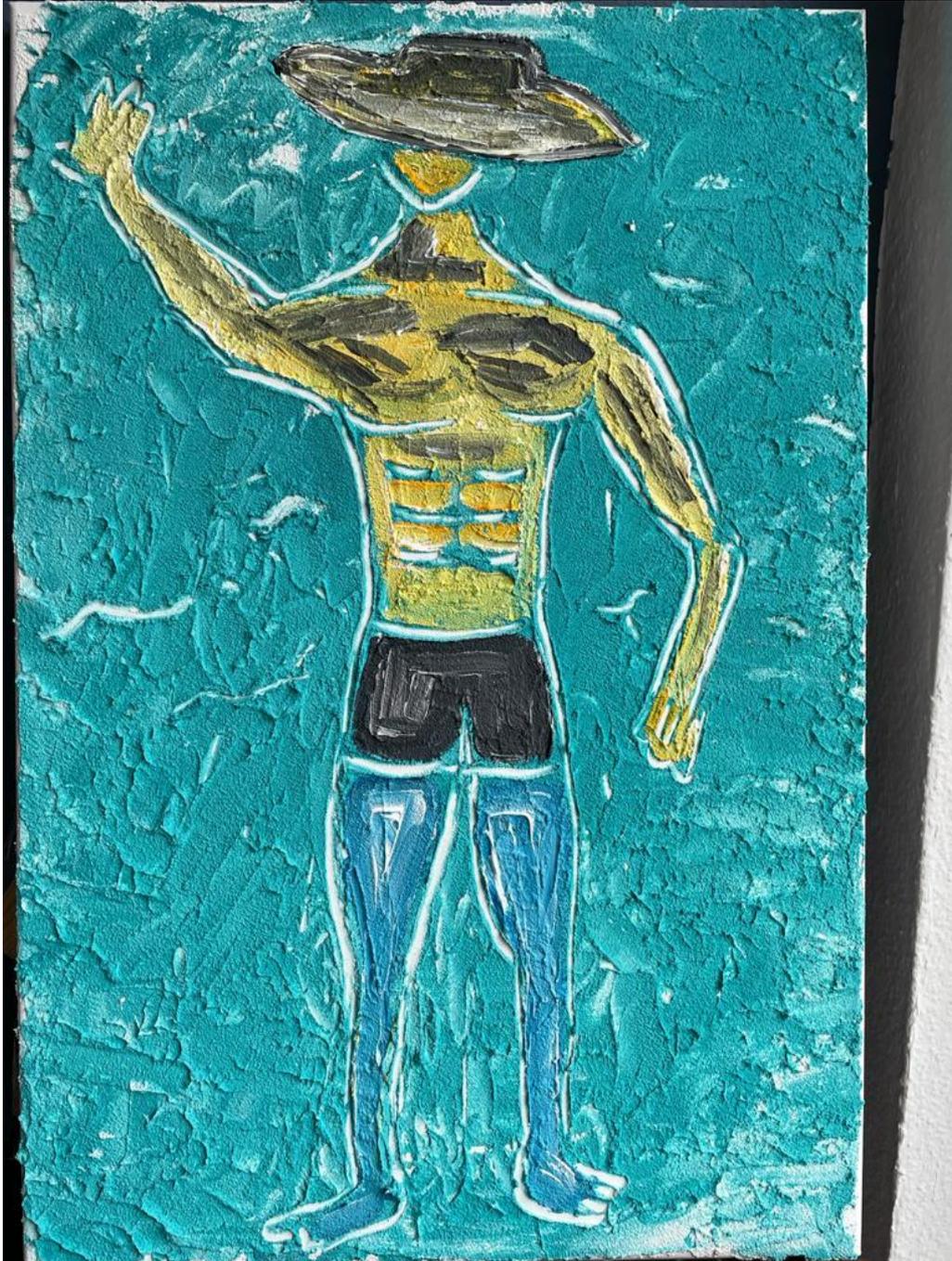
#Grüner Tee

#Rote Bete



Unter der Alufolie ist ein Seifenspender und im Kopf ein Teelicht. Der Mann kommt in Bewegung...

#es sieht aus, als ob er tanzt!



Auf einer Leinwand mit Strukturpaste und Acrylfarbe ist der Mann noch mal anders entstanden...

#erst war es mir unangenehm dieses Bild zu zeigen, aber durch die positive Resonanz der Gruppe ging das Gefühl wieder weg!



Auf einem Stück Pappe habe ich zunächst Acrylfarbe gemalt und dann mit Klebstoff ein Männchen vorgemalt...

#wenn man gerade keine Leinwand hat, kann man einfach ein Stück Pappe nehmen!



Die Eule vom Anfangsbild ist wieder dazu gekommen, das vorgemalte Männchen mit Klebstoff habe ich mit Sand bestreut, die Eule mit Kaffee!

#es hat viel Spaß gemacht den Sand über dem Bild zu verteilen!



Die Eule wurde aus Salzteig geformt und...

#Salzteig war eine neue Erfahrung für mich, er ist leicht selbst herzustellen!



...mit Acrylfarbe angemalt!

#es tat gut sich in der stressigen Lernphase mit Materialien zu beschäftigen, mit sich selbst und den Dingen der Welt!